

◎四項重大議題融入相關領域之內涵說明

● 性別平等教育議題融入相關領域之內涵說明

壹、基本理念

性別平等是一種價值、一種思維方式，更是一種行動目的。立基於我國性別平等教育法之立法理念，十二年國民教育的性別平等教育實踐，應促進性別地位實質平等，消除性別歧視，維護人格尊嚴，厚植並建立性別平等之教育資源與環境。性別平等教育應啟發學生在不同生活情境和社會場域，覺察性別權力不平等之各項議題，揚棄性別偏見，肯認性別多樣性。性別平等教育應培養學生之性別平等意識，悅納自己與他人的性別展現，進而能以具體行動反制各項歧視。透過終身學習，期使不同性別的學生皆能在開放、多元而接納的校園中學習與成長，推動性別正義之實現。

貳、學習目標

- 一、突破性別角色刻板的限制，培養性別平等意識。
- 二、了解個體發展與性別表現的多樣性，開展自我潛能。
- 三、堅持性別平等價值，建構尊重差異的互動模式。
- 四、覺察社會文化中的性別偏見，以具體行動消除性別歧視。
- 五、運用社會資源，關切性別政策，善盡公民責任。

參、核心素養

總綱核心素養項目	性別平等教育核心素養
A1 身心素質與自我精進	性 A1 尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
A2 系統思考與解決問題	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
A3 規劃執行與創新應變	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
B1 符號運用與溝通表達	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通的性別權力關係。
B2 科技資訊與媒體素養	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。
C1 道德實踐與公民意識	性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。
C2 人際關係與團隊合作	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
.C3 多元文化與國際理解	性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平權事務與全球之性別議題發

總綱核心素養項目	性別平等教育核心素養
	展趨勢。

肆、學習主題、實質內涵與教育階段對照表

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 E2 覺知身體意象對身心的影響	J1 接納自我與他人性傾向、性別特質與性別認同 J2 釐清身體意象的性別迷思	U1 肯定自我與尊重他人性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制 U2 解構社會文化與媒體對身體意象的影響
	性別角色的突破與性別歧視的消除	E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制	J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視	U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略
	身體自主權的尊重與維護	E4 探索日常生活中身體自主權相關問題（如身體界線、不容侵擾的隱私部位等）與尊重他人身體自主權	J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權	U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權
	性騷擾、性侵害、性霸凌的防治	E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道	J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題	U5 探究性騷擾、性侵害、性霸凌與性暴力相關議題，且熟知權利救濟的管道與程序
	語言、文字與符號的性別意涵分析	E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通	J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題	U6 解析各種符號的性別意涵及其性別權力關係，解決生活及工作中的問題
	科技、資訊與媒體的性別識讀	E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象	J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視 J8 解讀科技產品的性別意涵	U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
性別權益與公共參與	性別權益與公共參與	E8 了解不同性別者（含同志與性別少數）的成就與貢獻	J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度	U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，積極維護性別權益
		E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議	J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略	U10 檢視性別議題相關政策，並提出論見及建議
		E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動	J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力	U11 反思性別不平等的情感關係，培養溝通協商及處理情感挫折的能力
性別權力關係與互動	性別權力關係與互動	E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力	J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動	U12 批判性別關係中的權力不平等，消弭性別歧視，以促進性別地位的實質平等
		E12 了解與尊重家庭型態的多樣性	J13 了解多元家庭型態的性別意涵	U13 認識本土與國際社會的性別與家庭議題
		E13 了解不同社會中的性別文化差異	J14 覺察本土與國際社會中性別、種族與階級的權力關係	U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野，並分析不同觀點
性別與多元文化	性別與多元文化	E12 了解與尊重家庭型態的多樣性	J13 了解多元家庭型態的性別意涵	U13 認識本土與國際社會的性別與家庭議題
		E13 了解不同社會中的性別文化差異	J14 覺察本土與國際社會中性別、種族與階級的權力關係	U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野，並分析不同觀點

伍、實施要點

一、教材編選

依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》指出各級各類學校相關課程及教材，應採多元文化觀點，並納入性別平等與各族群歷史文化及價值觀，以增進族群間之了解與尊重。

- (一) 性別平等教材研發歷程包括「從性別平等教育核心素養轉化為學習重點」、「從性別平等教育學習重點轉化為學習目標」、「從性別平等教育學習目標轉化為教材內容」等。
- (二) 性別平等教材研發編選應考量「從學生能力發展和概念發展轉化為學習目標和教學策略」、「從學生興趣和動機轉化為教材和教學策略」、「教學策略轉化為教師用書」等。
- (三) 教材封面、內文與插圖能呈現多元的性別角色與性別特質、均衡的男女性別比例；文字使用能符合性別平等觀點，避免使用性別偏見、性別歧視與失衡的語彙。